

Encontro Interdisciplinar

CAPES - PPGPJDH

04 e 05
Agosto
2025

PROGRAMA
PRESTAÇÃO
JURISDICIONAL
E DIREITOS
HUMANOS

P R O G R A M A Ç ã O

Dia 4 de agosto- segunda feira

Público: Coordenador e professores do Programa em Prestação Jurisdicional e Direitos Humanos UFT/ESMAT. Coordenadores dos Programas interdisciplinares da UFT. Pró-reitores/diretores/coordenadores de Pesquisa e ou Pós Graduação das Universidades Tocantinenses. Professores pesquisadores das IES Tocantinenses.

Das 9 horas às 11 horas

PALESTRA: INTERDISCIPLINARIDADE E A CONSTRUÇÃO POLÍTICA DO CONHECIMENTO

Palestrante: Professor Djalma Thürler

Das 11 horas às 12 horas

Interatividade dialogada

Intervalo almoço

Das 14 horas às 16 horas

PALESTRA: ENTRE MÉTRICAS E SENTIDOS: O QUE (E QUEM) CONTA NA AVALIAÇÃO DO CICLO 2025–2028 DA CAPES

Palestrantes: Professora Kátia Christina Leandro
Professor Djalma Thürler

Dia 05 de agosto – terça feira

Público: Professores, coordenador do PPGPJDH, e equipe técnica ESMAT.

Das 15 horas às 17 horas

Reunião Interna CAPES e PPGPJDH

Local:

Auditório da Escola Superior da Magistratura Tocantinense





Encontro Interdisciplinar CAPES - PPGPJDH

04 e 05 Agosto
2025

PALESTRANTES



Djalma Thürler

Pesquisador interdisciplinar e atual Coordenador da Câmara 2 - Sociais, Culturas e Humanidades - da Área Interdisciplinar da

Capes. Professor Titular do Instituto de Humanidades, Artes e Ciências (IHAC/UFBA), Professor Permanente do Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade e do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas, ambos da UFBA, atualmente coordena o GT Gêneros e Sexualidades Dissidentes na Literatura e em outras Artes, da Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Letras e Linguística (ANPOLL) e o Curso de Especialização em Gênero e Sexualidade na Educação (UFBA/Capes/UAB). É Doutor em Estudos de Literatura, na subárea Literatura Comparada, com estudos nas áreas de Literatura Brasileira e Teatro (UFF), Mestre em Ciência da Arte (UFF), Especialista em Literatura Brasileira (UFF) e Especialista em Gestão e Políticas Culturais (Universidade de Girona-Espanha). Possui estágio de Pós-Doutoramento em Literatura e Crítica Literária (PUC-SP), em Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa (USP) e em Artes Performativas e da Imagem em Movimento (Escola Superior de Teatro e Cinema de Lisboa-ESTC). É Investigador Colaborador do Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa (ILCML-Universidade do Porto/Portugal), Investigador Associado do Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura (CLAEC), na Linha de Pesquisa Linguística, Literatura, Artes e Cultura Latino-Americana, Investigador Pleno do Centro de Pesquisa Multidisciplinar em Cultura (CULT/UFBA), Investigador do Núcleo de Pesquisa e Extensão em Cultura e Sexualidade (NuCuS-UFBA) e Pesquisador Visitante do Center for Latin American and Caribbean Studies at the University of Michigan (EUA). É diretor artístico e dramaturgo da ATeliê voador Teatro (<http://www.atelievoadorteatro.com.br/>). Integra os GTS Arte y Política (CLACSO), Gênero, Violências, Cultura e Interseccionalidade e(m) Direitos Humanos (CONINTER). É Editor Associado da International Journal of Education, Culture and Society. Traduziu em 2023, com Helder Thiago Maia, o livro "O feminismo queer é para todo mundo."



Kátia Christina Leandro

Graduação em Química pela Universidade Federal Fluminense (1996), Especialização em Educação

(2000) e Doutorado em Química Analítica (2004), ambos pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Estágio supervisionado na Charles University, República Tcheca, em 2008. Especialização em Gestão da Vigilância Sanitária (2012), pelo Hospital Sírio Libanês (SP). Coordenadora do Curso de Especialização em Controle da Qualidade de Produtos, Ambientes e Serviços vinculados a Vigilância Sanitária.(INCQS) de 2007 a 2020. Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Vigilância Sanitária de 2011 a 2017 e em 2019. Coordenadora de Ensino e coordenadora substituta de Pesquisa do INCQS/Fiocruz a partir de 2019. Pertence ao corpo de docentes permanentes do Programa de Pós-Graduação em Vigilância Sanitária, desde 2009. Membro da Comissão de Residência Multiprofissional do INCQS/Fiocruz, desde 2012. Membro do corpo editorial da Revista Vigilância Sanitária em Debate: sociedade, ciência & tecnologia (editora assistente), desde 2013.. Coordenadora adjunta da Câmara IV da Área Interdisciplinar da Capes de 2019 a 2022.Consultora Ad HOC da CAPES, CNPq, FAPERJ e FACEPE. Coordenadora adjunta dos Programas Profissionais da Área Interdisciplinar desde dezembro de 2022. Tem experiência na área de Química, com ênfase em eletroanalítica e cromatografia na análise de produtos sujeitos à ação da Vigilância Sanitária e na área de Educação, com ênfase em Vigilância Sanitária.de 2022. Tem experiência na área de Química, com ênfase em eletroanalítica e cromatografia na análise de produtos sujeitos à ação da Vigilância Sanitária e na área de Educação, com ênfase em Vigilância Sanitária.

