

EDITAL DE CHAMADA DE ARTIGOS
SEMINÁRIO INTERNACIONAL XIV



Tema:

Los retos de los derechos fundamentales en el siglo XXI: la importancia de la seguridad y del medio ambiente

Os desafios dos direitos fundamentais no século XXI: a importância da segurança e do meio ambiente

Datas e Cidades:

BRASIL

**17 de junho de 2019 – Escola Superior da Magistratura Tocantinense – Palmas, 18
de junho de 2019 – Conselho Federal da OAB – Brasília**

EUROPA

1 de julho de 2019 – Universidade de Santiago de Compostela, Espanha

3 de julho de 2019 – Universidade do Minho – Braga, Portugal

CAPÍTULO I – DAS DATAS

Art. 1º Os artigos serão recebidos de **28 de fevereiro de 2019 até 15 de abril de 2019**.

1.1 A análise dos artigos é inominada, garantindo a imparcialidade da avaliação. O procedimento exige o exame do artigo por, no mínimo, dois avaliadores.

Art. 2º Os resultados serão divulgados impreterivelmente **até o dia 05 de maio de 2019**.



ESCOLA SUPERIOR DA
MAGISTRATURA TOCANTINENSE



CAPÍTULO II – DA SUBMISSÃO DO ARTIGO E AVALIAÇÃO

Art. 3º O artigo deverá ser submetido pela plataforma **OJS do Diálogo** (<http://ojs.dialogoaci.com/>) preenchendo **todos os campos da submissão** (Seção; Idioma; Título do artigo; Subtítulo; Resumo; Nomes e e-Mails dos autores; Palavras-chave).

3.1 Os dados dos autores são preenchidos no campo metadados da plataforma.

3.2 No ato da submissão deverá ser indicada a opção de apresentação do artigo:

a) Apresentar somente Brasil (Palmas e Brasília);

b) Apresentar Brasil (Palmas e Brasília) e Santiago de Compostela (Espanha);

c) Apresentar Brasil (Palmas e Brasília) e Braga (Portugal);

d) Apresentar Brasil (Palmas e Brasília), Santiago de Compostela (Espanha) e Braga (Portugal);

3.2.1 Essa escolha deve ser obrigatoriamente informada no campo “Comentários para o editor”. Ao acessar a plataforma, faça login, clique em “Nova Submissão”. A opção “Comentários para o editor” será exibida, juntamente a escolha do GT para o qual o trabalho está sendo submetido.

3.3 Ser inédito; ser escrito em português, espanhol ou inglês; Possuir de **12 até 15 laudas** em folha A4, posição vertical; fonte Times New Roman; corpo 12; alinhamento justificado (menos nas referências); sem separação de sílabas; entrelinhas com espaçamento 1,5; parágrafo de 1,5 cm; margem: superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm.

3.4 Formato do arquivo WORD (doc/docx), **SEM IDENTIFICAÇÃO DA AUTORIA**; Conter INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONCLUSÃO E REFERÊNCIAS. **Não indicar o número de páginas no artigo.**

3.5 As citações devem obedecer às regras específicas do **manual de publicação Diálogo ACI** (disponível no site www.dialogoaci.com) e anexadas ao presente edital;

Art. 4º Os avaliadores analisarão os artigos, e considerarão os seguintes critérios: (a) o título do artigo corresponde ao conteúdo desenvolvido?; (b) o artigo foi encaminhado ao eixo temático adequado?; (c) a problematização; a justificativa e o objetivo do artigo estão bem definidos e desenvolvidos?; (d) a estrutura do artigo é adequada e lógica, e segue método apropriado?; (e) na conclusão, o artigo responde adequadamente à problematização apresentada?; (f) a linguagem utilizada no texto está gramaticalmente correta?; (g) o artigo agrega informação ou apreciação nova ao tema?; (h) o artigo dá ao tema o aprofundamento necessário a um trabalho de pós-graduação?; (i) **as normas do manual de publicação Diálogo ACI** observadas?.

Art. 5º Os artigos poderão ser escritos em coautoria (**até três autores**).

5.1 Autor(es) graduando(s) só poderá(ão) **submeter e apresentar artigo juntamente com um coautor** (mestrando, mestre, doutorando ou doutor), **devendo este comparecer à apresentação no dia do evento.**

Art. 6º O(s) autor(es) poderá(ão) **submeter, até 02 (dois) artigos para apresentação** na XIV edição – para **GTs diferentes (Ambiental, Constitucional, Internacional)**, que abrangerá quatro eventos: **Palmas, Brasília, Santiago de Compostela e Braga.**

6.1 O(s) autor(es) que **submeter(em) o mesmo artigo (mesmo título e/ou conteúdo) a mais de um eixo temático terão ambos os artigos desclassificados e excluídos da avaliação.** O mesmo ocorrerá nos casos de plágio identificado e demonstrado pelos avaliadores. Em qualquer caso, o(s) autor(res) será(ão) devidamente comunicado(s) pela Comissão Organizadora do Evento.

Art. 7º Antes de enviar seu artigo, revise-o com atenção (tanto a ortografia quanto a metodologia), pois após o evento será feita análise com base nas avaliações, requisito para a publicação, sendo o conteúdo de inteira responsabilidade dos autores.

Art. 8º Após a submissão do(s) artigo(s) ao(s) evento(s) não será admitida a substituição ou alteração do conteúdo incluídos elementos pré-textuais, referências e imagens nem da autoria. Somente serão analisados artigos dentro das regras que atendam às recomendações acima.

8.1 Não será(ão) admitido(s) artigo(s) cujo referencial teórico e/ou referências bibliográficas seja(m),



ESCOLA SUPERIOR DA
MAGISTRATURA TOCANTINENSE



predominantemente, de internet.

Art. 9º Os artigos submetidos, aprovados e apresentados nos Eventos (Brasil e/ou Exterior) passam por uma análise editorial e aqueles que não atenderem às regras do edital (de correção e reenvio em prazo estabelecido sem que haja descumprimento do prazo) serão DESCLASSIFICADOS E EXCLUÍDOS da publicação.

Art. 10 O resultado da avaliação dos artigos aprovados será divulgado no site **www.dialogoaci.com** e na página do Facebook (Diálogo Ambiental, Constitucional e Internacional).

CAPÍTULO III – DA APRESENTAÇÃO DOS ARTIGOS

Art. 12 Somente será permitida a apresentação de artigos pelo(s) autor(es) e no idioma que foi escrito o artigo.

12.1 É suficiente a presença no(s) evento(s) de apenas um autor de cada artigo, desde que não seja graduando.

12.2 Autor(es) graduando(s) deverá(ão) apresentar com um coautor (mestrando, mestre, doutorando ou doutor).

Art. 13 A apresentação do(s) artigo(s) aprovado(s) terá duração de até 10 minutos por artigo (quando dois ou mais expositores participarem do mesmo artigo o tempo deverá ser dividido), podendo haver debate na sequência das apresentações ou, ao final, um debate global.

Art. 14 A apresentação dos artigos será ordenada pelos coordenadores dos eixos temáticos. Importante mencionar que o objetivo dos GTS não se resume à apresentação, mas a participação de todos nos debates e, portanto, torna-se fundamental assistir as demais apresentações.

14.1 Ao final das atividades do grupo de trabalho o coordenador **entregará a declaração de apresentação de artigo**, somente ao(s) autor(es) presentes que mediante assinatura (legível) na lista de presença.

Art. 15 Só serão publicados nos anais (**Vol 19**, com ISBN) os artigos apresentados no(s) evento(s) da XIV edição e cuja revisão apontada pelos avaliadores tenha sido devidamente realizada. **A versão corrigida do trabalho deve ser enviada até 120 dias após o evento para o e-mail dialogoaci@yahoo.com.br.**

Art. 16 **Após o(s) evento(s) da XIV edição do Diálogo deverá ser efetuado o pagamento da taxa de R\$ 200,00** (Duzentos reais), por cada artigo apresentado, **em data e conta corrente apontadas via e-mail pela comissão organizadora**, para despesas com a revisão gramatical e metodológica.

Art. 17 Não serão disponibilizados recursos audiovisuais (data show, projetores etc.) para a apresentação dos artigos.

Art. 18 Não será disponibilizado tradutores de quaisquer idiomas.

CAPÍTULO IV – DA IMPOSSIBILIDADE DE RECURSO PARA REAVALIAÇÃO

Art. 20 Não será concedido prazo para recurso acerca da decisão final da banca avaliadora.

20.1 Caso haja empate entre os dois pareceres (aprovado e reprovado) será dado o voto de minerva por um terceiro avaliador.

CAPÍTULO V - DAS INSCRIÇÕES E CERTIFICADO DO(S) EVENTO(S)

Art. 21 As inscrições para os Eventos (Palmas, Brasília, Santiago de Compostela e Braga) serão feitas no local. Qualquer alteração os autores receberão e-mail da Comissão Organizadora.

Art. 22 A(s) Declaração(ões) de Apresentação de Artigos será(ão) entregue(s) no(s) Evento(s) da XIV edição (uma via para cada artigo).

22.1 No caso de o(s) autor(es) apresentar(em) nos quatro Eventos (Palmas, Brasília, Santiago de Compostela e Braga) serão expedidas quatro declarações de apresentação de artigo(s).

22.2 Os **certificados de participação como ouvinte** serão enviados por e-mail até 120 dias após o evento.

Comissão Organizadora



ESCOLA SUPERIOR DA
MAGISTRATURA TOCANTINENSE



REGRAS PUBLICAÇÃO ANAIS DIÁLOGO ACI

TIPO	PADRONIZAÇÃO
Título	Fonte times, tamanho 16, negrito, sem espaçamento, caixa alta, alinhamento centralizado. Deverá constar nessas condições em português e inglês.
Nome dos autores	Fonte times, tamanho 12, espaçamento de 6pt, caixa baixa, alinhado à direita. O envio deve ocorrer com e sem identificação.
Sumário executivo	Recuo de 4cm, fonte times, tamanho 10, normal, contendo as seções e subseções.
Resumo e Abstract 100 a 150 palavras	Fonte times, tamanho 11, espaçamento simples, alinhamento justificado. Apresentação concisa dos pontos relevantes de um documento. Informa ao leitor finalidades, metodologia, resultados e conclusões. O resumo deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos. Recomenda-se o uso de parágrafo único. A primeira frase deve ser significativa, explicando o tema principal do documento. Deve-se usar o verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular.
Palavras-chave e Keywords	5 palavras. Fonte times, tamanho 11, negrito, sem espaçamento, caixa alta, alinhamento justificado. Devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.
Corpo do texto	Word, fonte times, tamanho 12, normal, espaçamento de 1,5 nas entrelinhas, paragrafação de 1,5, 12 pt depois.
Notas de rodapé (NÃO USAMOS SISTEMA AUTOR DATA)	Fonte times, tamanho 10, espaçamento simples. No início de cada nota de rodapé, deverá constar um espaçamento (tab). A numeração das notas de referência é feita por algarismos arábicos, devendo ter numeração única e consecutiva para cada capítulo ou parte. Não se inicia a numeração a cada página. A primeira citação de uma obra, em nota de rodapé, deve ter sua referência completa. Exemplo: No rodapé da página: MERRIAM, S.; CAFFARELLA, R. Learning in adulthood: a comprehensive guide. San Francisco: Jossey-Bass, 1991. As subsequentes citações da mesma obra podem ser referenciadas de forma abreviada, utilizando as seguintes expressões, abreviadas quando for o caso: a) Idem – mesmo autor – Id.; b) Ibidem – na mesma obra – Ibid.; c) Opus citatum, opere citato – obra citada – op. cit.; d) Passim – aqui e ali, em diversas passagens – passim; e) Loco citato – no lugar citado – loc. cit.; f) Confira, confronte – Cf.; g) Sequentia – seguinte ou que se segue – et seq.;

	<p>As expressões constantes nas alíneas a), b), c) e f) só podem ser usadas na mesma página ou folha da citação a que se referem.</p> <p>A numeração das notas explicativas é feita em algarismos arábicos, devendo ter numeração única e consecutiva para cada capítulo ou parte. Não se inicia a numeração a cada página.</p> <p>As referências devem obedecer às regras da ABNT (NBR 6023/2018).</p>
Palavras em língua estrangeira	Itálico, sem aspas.
Da palavra artigo	Deve ser escrita sem a abreviação “art.”.
Dos diplomas legais	A primeira alusão, no texto, à Constituição da República Federativa do Brasil, ao Código de Processo Civil, ao Código Civil utilizar por extenso. Somente no caso de a referência se repetir no texto, pode indicar a seguinte passagem doravante CF/88; CC; CPC, etc. Ao citar o conteúdo de um artigo de legislação, deve seguir-se a seguinte formatação: o inciso I do artigo 225 da Constituição dispõe/prescreve “...”.
Numeração das seções (partes do artigo)	<p>INTRODUÇÃO → fonte times, tamanho 12, negrito, sem espaçamento, caixa alta, alinhamento justificado.</p> <p>1 DESENVOLVIMENTO (DISCUSSÃO) → fonte times, tamanho 12, negrito, sem espaçamento, caixa alta, alinhamento justificado.</p> <p>CONCLUSÃO → fonte times, tamanho 12, negrito, sem espaçamento, caixa alta, alinhamento justificado.</p> <p>REFERÊNCIAS → fonte times, tamanho 12, negrito, sem espaçamento, caixa alta, alinhamento centralizado e sem numeração de seção.</p>
Numerações de seções e subseções	<p>Ex.:</p> <p>1 O DIREITO AO MEIO AMBIENTE EQUILIBRADO → fonte times, tamanho 12, negrito, sem espaçamento, caixa alta, alinhamento justificado.</p> <p>1.1 O princípio da prevenção → fonte times, tamanho 12, negrito, sem espaçamento, caixa baixa, alinhamento justificado.</p> <p><i>1.1.1 O princípio da prevenção aplicado ao Caso Mariana</i> → fonte times, tamanho 12, itálico, sem espaçamento, caixa baixa, alinhamento justificado.</p>
Espaçamento intertexto	12 pt.
Citações diretas longas	Recuo de 4 cm, fonte times 10 normal, sem paragrafação, sem aspas, espaçamento simples, 12 pt antes e 18 pt depois.
Referências	Fonte times 12 normal, espaçamento simples, 12 pt depois.
Constar citação do Diálogo	Os autores são encorajados a incluir, nos textos para publicação, pelo menos uma citação de um artigo publicado nos volumes anteriores do Diálogo ACI (disponibilizados no site www.dialogoaci.com) link publicações.



ESCOLA SUPERIOR DA
MAGISTRATURA TOCANTINENSE



