

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS (UFT)  
ESCOLA SUPERIOR DA MAGISTRATURA TOCANTINENSE (ESMAT)**

**Programa de Pós-Graduação em Prestação Jurisdicional e Direitos Humanos**

**X CONGRESSO INTERNACIONAL EM DIREITOS HUMANOS**

**REGRAS DE FORMATAÇÃO PARA RESUMO E PAINEL**

**1. SUBMISSÃO**

O resumo expandido deve ser apresentado em arquivo do *word* e em arquivo PDF em até 4 laudas e abranger: título, autor(es), identificação do evento, resumo, palavras-chave, introdução, material e métodos, resultados e discussão, conclusão e referências bibliográficas.

O candidato deverá apresentar por e-mail, junto com o resumo, o comprovante de matrícula no Curso de Graduação e/ou em Pós-Graduação *Lato e Stricto Sensu* em Andamento, constando a Instituição de Ensino, Curso e Assinatura do(a) Coordenador(a) do respectivo curso.

**Observação:** Modelo de painel disponível na página de inscrição dos painéis.

**2. REGRAS DE FORMATAÇÃO DO RESUMO**

**Papel:** Tamanho personalizado, no formato (A4), com orientação retrato, margens superior, inferior, esquerda e direita medindo 25mm.

**Fonte:** Times New Roman, tamanho 12 para título, 11 para autores, texto e identificação do evento, e 8 para os sobrescritos, subscritos e notas de rodapé.

**Imagens:** Devem ser preferencialmente convertidas para o formato “jpg” antes de serem inseridas no texto do *word* (inserir, figura, do arquivo), centralizadas.

**Tabelas:** Devem ser copiadas e coladas no texto do *word*, de modo a ficar independente dos aplicativos fonte (como Excel).

**Recuos e espaçamentos:** O espaçamento entre linhas deverá ser simples, e o texto sem recuo para parágrafos.

**Observação:** Não numerar as páginas.

Todos os tópicos (resumo, palavras-chave etc.) deverão ser escritos em letras maiúsculas, justificados à esquerda, em negrito e seguidos por dois pontos (:) e pelo texto, com início na mesma linha, que deverá ter alinhamento justificado (alinhado à esquerda e à direita).

**3. INSTRUÇÕES DETALHADAS**

**Título:** Em letras maiúsculas, negrito e centralizado, deve ser claro e conciso, permitindo pronta identificação do conteúdo do trabalho. Um número-índice sobrescrito, como chamada de rodapé, poderá seguir-se ao título para possíveis explicações quando necessárias.

**Autores:** Os nomes dos autores devem estar dois espaços abaixo do título, centralizados com as iniciais dos prenomes seguidas de ponto, e o sobrenome por extenso em letras maiúsculas. Em caso de mais de um autor, seus nomes serão separados por vírgula, sendo que o primeiro nome deverá ser sempre do aluno que vai apresentar o trabalho. Os trabalhos poderão ter até dois autores da graduação, sempre orientados por um professor.

**Identificações:** Dois espaços após os nomes dos autores, o primeiro autor deve ser identificado, devendo constar: qualificação profissional, instituição e e-mail. Os demais autores devem ser identificados com qualificação profissional e instituição.

**Observação:** Alunos bolsistas de PIBIC deverão constar no campo do nome e identificação dos autores, a condição de bolsista ou voluntário.

**Identificação do Evento:** Dois espaços após a identificação dos autores.

**Resumo:** O texto deve iniciar-se na mesma linha do item, ser claro, sucinto e, obrigatoriamente, explicar o(s) objetivo(s) pretendido(s) procurando justificar sua importância (sem incluir referências bibliográficas), os principais procedimentos adotados, os resultados mais expressivos e conclusões, com, no máximo, 800 caracteres.

**Palavras-chave:** Três, em letra minúscula (a menos que não se aplique), separadas por ponto e vírgula (;).

**Introdução:** Utilizar-se da bibliografia apropriada para formular os problemas abordados e a justificativa da importância do assunto, deixando muito claro o objetivo do trabalho, utilizando no máximo 20 linhas.

**Material e Métodos:** Dependendo da natureza do trabalho, uma caracterização da área experimental deve ser inserida, tornando claras as condições em que a pesquisa foi realizada. Quando os métodos forem os consagradamente utilizados, apenas a referência bibliográfica bastará; caso contrário, é necessário apresentar uma descrição dos procedimentos utilizados, adaptações promovidas etc. Unidades de medidas e símbolos devem seguir o Sistema Internacional.

**Resultados e Discussão:** Ilustrações, gráficos, fotos ou imagens, devem ser apresentados com tamanho e detalhes suficientes para a composição final, preferivelmente na mesma posição do texto, com numeração sucessiva em algarismos arábicos; evitar tabelas extensas e dados supérfluos, privilegiando-se dados médios; adequar seus tamanhos, e, na medida do possível, apenas linhas contínuas horizontais; suas legendas devem ser concisas e autoexplicativas. Na discussão, confrontar os dados obtidos com a literatura.

**Conclusão:** Deve se basear exclusivamente nos resultados do trabalho. Evitar a repetição dos resultados em listagem subsequente, buscando, sim, confrontar o que se obteve com os objetivos inicialmente estabelecidos.

**Agradecimentos:** Se houver, inserir após as conclusões de maneira sucinta.

**Referências Bibliográficas:** Devem incluir apenas as mencionadas no texto e em tabelas, gráficos, fotos ou imagens, aparecendo em ordem alfabética e em letras maiúsculas. Evitar citações de resumos, trabalhos não publicados e comunicação pessoal. As referências no texto devem também aparecer em letra maiúscula, seguidas da data. A apresentação segue as normas da ABNT.

**ATENÇÃO:** Os professores-orientadores são responsáveis por supervisionar e revisar os resumos de seus alunos, efetuando rigorosa revisão gramatical, ortográfica e de digitação em todos os dados antes de submetê-los.

**A ausência de diagramação, conforme as orientações, do arquivo (em Word e PDF), poderá levar à desclassificação imediata do trabalho.**

#### **4. REGRAS DE FORMATAÇÃO DO PAINEL**

##### **4.1. Preparação do Painel**

Os autores deverão preparar o painel apenas se o resumo enviado for selecionado para apresentação (ver data de divulgação dos trabalhos selecionados).

##### **4.2. Dimensão do Painel**

4.2.1 A impressão do painel deverá ser feita em Lona ou Papel – a critério do(a) autor(a) – **com Suporte para Fixação** no Porta Banner, com a LOGO do X Congresso Internacional Centralizado (arquivo a ser enviado para os autores dos trabalhos selecionados por e-mail).

Largura: 60cm.

Altura: 90cm.

##### **4.3. Clareza e Apresentação**

O texto do painel deverá ser legível a uma distância de pelo menos 2 metros.

Utilizar recursos gráficos disponíveis para despertar o interesse do público, de modo que a ideia central do trabalho seja facilmente compreendida.

Utilizar o mínimo de texto e o máximo de figuras, fotos, tabelas e gráficos possíveis.

O painel deverá possuir características de um cartaz.

##### **4.4. No Painel deverão constar:**

Logo do Congresso Internacional (arquivo enviado por e-mail aos autores dos trabalhos selecionados).

Título idêntico ao do resumo submetido.

Nome(s) do(s) autor(es) e professor-orientador.

Introdução, Metodologia, Resultados e Conclusões, Bibliografia; Instituição de fomento se houver.

**OBSERVAÇÃO:** Os graduandos que tiverem seus resumos aprovados devem colocar do lado esquerdo do painel a logomarca da Instituição de Ensino Superior em que estão matriculados.

#### **5. INFORMAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO**

5.1 Os 3 melhores resumos classificados pela equipe de pareceristas da Comissão Organizadora serão apresentados no auditório central do Congresso Internacional em Direitos Humanos, **no dia 8/11/2019**.

5.2 Os resumos aprovados pela comissão organizadora serão apresentados em forma de painéis – conforme item 4 – e avaliados **nos dias 7 e 8 de novembro de 2018**.

5.3 É obrigatória a participação de pelo menos um do(s) autor(es) no X Congresso Internacional em Direitos Humanos.

5.4 Os painéis deverão ser afixados no dia anterior ao da apresentação (período da noite).

5.5 O Congresso Internacional em Direitos Humanos disponibilizará o suporte para todos os apresentadores afixarem seus trabalhos.

5.6 É obrigatória a presença de pelo menos um dos autores com o crachá do evento entregue no credenciamento, devendo permanecer junto ao painel, para responder às questões dos interessados.

5.7 Não será permitida a apresentação por terceiros não autores.

5.8 Todos os trabalhos apresentados são avaliados em formulário específico.

5.9 Os casos omissos serão analisados e decididos pela “Comissão Organizadora de Resumos e Painéis”.

Palmas-TO, 24 de julho de 2019.

Professor Doutor Gustavo Paschoal Teixeira  
**Presidente da Comissão Organizadora de Resumos e Painéis**

Professor Doutor Vinicius Pinheiro Marques  
**Membro da Comissão Organizadora de Resumos e Painéis**

Mestranda Ana Paula Ribeiro Soares  
**Membro da Comissão Organizadora de Resumos e Painéis**

Mestrando Jadir Alves de Oliveira  
**Membro da Comissão Organizadora de Resumos e Painéis**